



Présentation de notre structure

L'association « Mountsego Circo » est créée en 2005 dans la conviction que le cirque est un outil privilégié pour le développement social, corporel et artistique de l'enfant. Depuis sa création, Mountsego Circo porte donc une attention toute particulière pour l'enfance et a ainsi construit une pédagogie qui lui est propre.

Objectifs des 4 jours de stage

- Découvrir les techniques de base de la boule, du fil, de l'acrobatie et de la jonglerie et assimiler les notions de base de sécurité inhérentes à ces pratiques.
- Développer son sens créatif à travers la « mise en piste » de son propre numéro.
- Apprendre à travailler ensemble à l'élaboration d'un spectacle.

Avertissement :

Ce stage n'a pas vocation à parfaire la technique circassienne des enfants, mais plutôt de les aider à trouver, à travers la pratique des Arts du Cirque, une nouvelle connaissance de soi-même, et une ouverture vers les autres.

Apprentissage des Arts du Cirque avec Mountsego Circo: « La boule, le trapèze, le fil, la jonglerie et l'acrobatie sont autant de jouets qui nous invitent à l'aventure individuelle et collective: la création d'un numéro, la rencontre de soi et de l'autre... A travers l'expression clownesque et le mouvement improvisé, l'accent sera porté sur le regard, le personnage, la créativité et le ressenti. »

PUBLIC CONCERNE

Maternelles et primaires

LIEU

Château de Drouille (Manosque)
Salle de votre école

NOTRE PLUS

Artistes diplômés d'état
Agrément éducation nationale
adhérent FFEC

CONTACT

Mountsego Circo
Château de Drouille
04100 MANOSQUE
Tél : 06 75 39 80 45
www.mountsegocirco.com
mocirco@gmail.com

académie
Aix-Marseille **E**

Agrément
« association
complémentaire

Nos intervenants

Chaque intervenant est diplômé et expérimenté en pédagogie : BIAC et BPJEPS « activités du cirque ». Tous les intervenants pratiquent les arts de la piste et sont en formation constante, tant sur le plan pédagogique que artistique. Ils sont donc particulièrement compétents dans la conception et la mise en piste d'un spectacle d'enfants

Durée d'intervention

La durée minimum est de 8H00 par classe (2H00 par jour sur une semaine). La durée raisonnable est de 12 h par classe (1H30 le matin et 1H30 l'après-midi).

Déroulement

Le 4 disciplines enseignées : L'acrobatie, le trapèze, le fil d'équilibre et la boule d'équilibre. 4
Les objets de jonglerie : Les balles/foulards, l'assiette chinoise, le bâton du diable et le diabolo. L'art du clown est omniprésent dans notre façon d'enseigner.

Déroulement pour 12h00 par semaine :

Premier jour : découverte des différentes disciplines

Deuxième jour : Choix d'une discipline et approfondissement technique

Troisième jour : Création d'un numéro

Quatrième jour : répétitions et spectacle



Effectifs

Le nombre d'intervenants nécessaire peut aller de 1 à 3 selon les objectifs du projet, l'âge et le nombre d'élèves. Dans l'optique de la présentation d'un spectacle en fin de stage, nous pouvons accueillir 2 classes par semaine, soit environ une cinquantaine d'élèves par jour selon les effectifs. Dans l'optique d'une découverte sans spectacle nous pouvons accueillir jusqu'à 5 classes par jour. **Le trapèze nécessite un minimum de 2 intervenants.**

Tarifs

Tarif journée par intervenant :

-200€ si la classe vient au château.

-250€ + frais Km (0.50€/Km) si nous nous déplaçons dans votre école.

Exemple pour un stage de 4 jours :

Lundi matin, mardi journée, mercredi matin, jeudi journée, vendredi journée.

Tarif château de Drouille : 800€

Tarif sur place : 1000€+frais Km

"Au-delà d'offrir une pratique artistique abordable et extrêmement intéressante avec les élèves, les intervenants observés sont également de très bons pédagogues...Les Arts du Cirque deviennent prétexte à une véritable démarche créative engageant les élèves tout autant que les enseignants.

Texte écrit par M. B. - Rédaction : M. B. - Illustration : M. B.